ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**
**«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»**

**Институт филологии**

**Кафедра литературы и журналистики**

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«29» апреля 2026 г., протокол № 7

**Рабочая программа дисциплины**

# ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА ЖУРНАЛИСТА

*(наименование дисциплины (модуля)*

Направление подготовки
***42.03.02 Журналистика***
*(шифр, название направления)*

направленность (профиль) программы
***Общий профиль***

Квалификация выпускника
***Бакалавр***

Форма обучения
***Очная/ заочная***

Год начала подготовки – 2023

Карачаевск, 2026

Составитель: к.филол.н., доц. Токова А.Р.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 №524, на основании учебного плана подготовки бакалавров по направлению 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) подготовки «Общий профиль», локальных актов КЧГУ

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры литературы и журналистики на 2026-2027 учебный год, протокол № 8 от 27.04.2026 г.

# Оглавление

1. Наименование дисциплины (модуля).....4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.....4
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....4
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....5

5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах).....6
5.2. Тематика и краткое содержание лабораторных занятий.....9
5.3. Примерная тематика курсовых работ.....**Ошибка! Закладка не определена.**
5.4.Самостоятельная работа и контроль успеваемости.....**Ошибка! Закладка не определена.**

6. Образовательные технологии.....**Ошибка! Закладка не определена.**
7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю).....10

7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций.....12
7.2.Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины 12

7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:.....13
7.2.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (экзамен).....14
7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов.....15
7.2.4. Балльно-рейтинговая система оценки знаний бакалавров **Ошибка! Закладка не определена.**
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса.....18

8.1. Основная литература:.....18
8.2. Дополнительная литература:.....19

9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля).....**Ошибка! Закладка не определена.**
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)..... **Ошибка! Закладка не определена.**

10.1. Общесистемные требования.....**Ошибка! Закладка не определена.**
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины..... **Ошибка! Закладка не определена.**
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.... **Ошибка! Закладка не определена.**
10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы .....**Ошибка! Закладка не определена.**

11.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....**Ошибка! Закладка не определена.**
12. Лист регистрации изменений.....22

## 1. Наименование дисциплины (модуля)

*Профессиональная этика журналиста*

**Целью** изучения дисциплины является:

теоретическое и практическое освоение норм, регулирующих трудовые взаимоотношения людей, а также отношение человека к своему профессиональному долгу и обязанностям. Под профессиональной этикой журналиста в данном курсе понимается а) система ценностей и норм профессиональной деятельности журналиста и б) принципы и правила применения этих норм в реальной практике.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

1.получить представление о составе профессиональных обязанностей журналиста в периодической печати

2.получить представление о роли и задачах профессиональной деятельности;

3. сформировать у студентов знаний в сфере профессиональной этики журналиста;

4. сформировать систему ценностей и норм профессиональной деятельности журна листа;

5.сформировать принципы и правила применения этих норм в реальной практике;

6.сформировать навыки применения этих норм в практике СМИ.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика» (квалификация – «Бакалавр»).

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Профессиональная этика журналиста» (Б1.В.13) относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Б.1 учебного плана.

Дисциплина (модуль) изучается на 3 курсе в 5 семестре.

| **МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП** | |
|---|---|
| Индекс | Б1.В.13 |
| **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** | |
| Для успешного освоения дисциплины студент должен иметь входные знания, сформированные в процессе изучения следующих дисциплин профессионального цикла: «Основы журналистской деятельности», «Система СМИ», «Теория журналистики» и другие. | |
| **Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** | |
| Изучение дисциплины «Профессиональная этика» необходимо для успешного освоения дисциплин профессионального цикла: «Актуальные проблемы современности и журналистика», «Современная пресс-служба», «Реклама и связи с общественностью» и другие. | |

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «Профессиональная этика журналиста» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

| Код компетенций | Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ОПВО | Индикаторы достижения компетенций |
|---|---|---|
| **ПК-3** | Способен к получению, обработке, проверке и формированию полученной информации для материала | ПК 3.1. Изучает методы проверки и оценки достоверности информации; этику журналистской деятельности.<br>ПК 3.2. Работает над совершенствованием мастерства владения современными информационно- |

| | | |
|---|---|---|
| | | коммуникационными технологиями для поиска информации, в том числе в сети Интернет; анализирует большой объем информации; использует методы обработки и редактирования информации с использованием современных технических средств, тексты научного и официально-делового стилей речи.<br>ПК 3.3. Изучает и проводит анализ собранной информации; занимается поиском дополнительных источников информации для проверки полученных данных; анализом дополнительной информации для проверки достоверности полученной информации; обработкой материалов (обеспечение правильности приводимых цитат, имен, цифр и других фактических данных). |
| **ПК-4** | Способен к анализированию, оцениванию и редактированию медиатекстов, приведению их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | ПК- 4.1.<br>Работает над совершенствованием принципов редактирования медиатекстов.<br>ПК- 4.2.<br>Проводит анализ и оценивает медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов.<br>ПК- 4.3.<br>Работает над усовершенствованием навыков редактирования медиатекстов разных типов. |

## 4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 2 з.е., 72 академических часов.

| Объём дисциплины | Всего часов | Всего часов |
|---|---|---|
| | для очной формы обучения | для заочной формы обучения |
| **Общая трудоемкость дисциплины** | **72** | 72 |
| **Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)** | | |
| **Аудиторная работа (всего):** | **36** | 8 |
| в том числе: | | |
| лекции | 18 | 4 |
| семинары, практические занятия | 18 | 4 |
| практикумы | Не предусмотрено | |
| лабораторные работы | Не предусмотрено | |
| **Внеаудиторная работа:** | | |
| консультация перед зачетом | | |
| Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др. | | |
| **Самостоятельная работа обучающихся (всего)** | 36 | 60 |
| **Контроль самостоятельной работы** | | 4 |
| **Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)** | зачет | зачет |

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

***5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)***

Для очной формы обучения

| № п/п | Раздел, тема дисциплины | Общая трудоемкость (в часах) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | всего | Аудиторные уч. занятия | | | Сам. работа |
| | | | Лек | Пр | Лаб | |
| | **Раздел 1. Введение в профессиональную этику журналиста** | **24** | **6** | **6** | | **12** |
| 1. | Тема: Предмет и задачи курса, его основные понятия */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 2. | Тема: Главное профессионально-нравственное отношение в журналистике: истина в публицистике */пз/* | 2 | | 2 | | |
| 3. | Тема: Профессиональное сознание журналистского содружества как носитель морального опыта общества и опыта профессионально-нравственных отношений */ср/* | 4 | | | | 4 |
| 4. | Тема: Сущность, функции и структура журналистской этики */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 5. | Тема: Мораль и общество. Анализ рабочих ситуаций на основе кодекса профессиональной этики российского журналиста */пз/* | 2 | | 2 | | |
| 6. | Тема: Формирование этических принципов и стандартов. Кодификация моральных норм */ср/* | 4 | | | | 4 |
| 7. | Тема: Нравственные принципы журналистской деятельности и современные теории прессы */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 8. | Тема: Профессиональная этика как наука и проблема практики */пз/* | 2 | | 2 | | |
| 9. | Тема: Моральное действие: проблема выбора */ср/* | 4 | | | | 4 |
| | **Раздел 2. Профессиональная этика и предмет ее регулирования** | **16** | **4** | **4** | | **8** |
| 10. | Тема: Этико-правовые механизмы регуляции и саморегуляции в журналистике */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 11. | Тема: Журналистская этика как компонент профессиональной культуры журналиста*/пз/* | 2 | | 2 | | |
| 12. | Тема: Общая формула профессионального | 4 | | | | 4 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | долга в представлении мирового журналистского сообщества в современный период */ср/* | | | | | |
| 13. | Тема: Социальная позиция журналиста и плюрализм общественной жизни */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 14. | Тема: Социальная ответственность как регулятор профессионального поведения журналистов */пр/* | 2 | | 2 | | |
| 15. | Тема: Социальное партнерство как форма реализации социальной ответственности */ср/* | 4 | | | | 4 |
| | **Раздел 3. Применение этических норм в журналистской практике** | **34** | **10** | **8** | | **16** |
| 16. | Тема: Журналистская этика и информационная культура */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 17. | Тема: Основные проблемы в соблюдении этических норм в журналистской практике */пз/* | 2 | | 2 | | |
| 18. | Тема: Факторы, формирующие профессиональную ответственность. Значение профессиональной ответственности для качественного выполнения профессионального долга */ср/* | 4 | | | | 4 |
| 19. | Тема: Процесс функционирования профессиональной морали */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 20. | Тема: Саморегулирование российских СМИ: этический фактор */пз/* | 2 | | 2 | | |
| 21. | Тема: Роль этического фактора в саморегулировании. Современные тенденции саморегулирования в мире и России */ср/* | 4 | | | | 4 |
| 22. | Тема: Журналист и источники информации */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 23. | Тема: Профессионально-нравственное отношение «журналист – читатель» */пз/* | 2 | | 2 | | |
| 24. | Тема: Представления о степени профессиональной свободы и ответственности. Отношение к журналистским организациям и редакционным коллективам */ср/* | 4 | | | | 4 |
| | Тема: Журналист и его герои */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 25. | Тема: Этические правила и нормы взаимоотношения с героями и персонажами как основа информационного поведения журналиста */пз/* | 2 | | 2 | | |
| 26. | Тема: Специализированный арбитраж в сфере массовой информации. Судебная палата по информационным спорам */ср/* | 4 | | | | 4 |
| | **Всего** | **72** | **18** | **18** | | **36** |

Для заочной формы обучения

| № п/п | Раздел, тема дисциплины | Общая трудоемкость (в часах) | Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах) | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | всего | Аудиторные уч. занятия | | | Сам. работа |
| | | | Лек | Пр | Лаб | |
| | **Раздел 1. Введение в профессиональную этику журналиста** | **24** | **4** | **4** | | **16** |
| 1 | Тема: Предмет и задачи курса, его основные понятия */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 2. | Тема: Главное профессионально-нравственное отношение в журналистике: истина в публицистике */пз/* | 2 | | 2 | | |
| 3. | Тема: Профессиональное сознание журналистского содружества как носитель морального опыта общества и опыта профессионально-нравственных отношений */ср/* | 4 | | | | 4 |
| 4. | Тема: Сущность, функции и структура журналистской этики */лз/* | 2 | 2 | | | |
| 5. | Тема: Мораль и общество. Анализ рабочих ситуаций на основе кодекса профессиональной этики российского журналиста */пз/* | 2 | | 2 | | |
| 6. | Тема: Формирование этических принципов и стандартов. Кодификация моральных норм */ср/* | 4 | | | | 4 |
| 7. | Тема: Нравственные принципы журналистской деятельности и современные теории прессы */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 8. | Тема: Профессиональная этика как наука и проблема практики */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 9. | Тема: Моральное действие: проблема выбора */ср/* | 4 | | | | 4 |
| | **Раздел 2. Профессиональная этика и предмет ее регулирования** | **16** | | | | **16** |
| 10. | Тема: Этико-правовые механизмы регуляции и саморегуляции в журналистике */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 11. | Тема: Журналистская этика как компонент профессиональной культуры журналиста */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 12. | Тема: Общая формула профессионального долга в представлении мирового журналистского сообщества в современный период */ср/* | 4 | | | | 4 |
| 13. | Тема: Социальная позиция журналиста и плюрализм общественной жизни */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 14. | Тема: Социальная ответственность как регулятор профессионального поведения журналистов */ср/* | 2 | | | | 2 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 15. | Тема: Социальное партнерство как форма реализации социальной ответственности */ср/* | 4 | | | | 4 |
| | **Раздел 3. Применение этических норм в журналистской практике** | **28** | | | | **28** |
| 16. | Тема: Журналистская этика и информационная культура */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 17. | Тема: Основные проблемы в соблюдении этических норм в журналистской практике */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 18. | Тема: Факторы, формирующие профессиональную ответственность. Значение профессиональной ответственности для качественного выполнения профессионального долга */ср/* | 4 | | | | 4 |
| 19. | Тема: Процесс функционирования профессиональной морали */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 20. | Тема: Саморегулирование российских СМИ: этический фактор */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 21. | Тема: Роль этического фактора в саморегулировании. Современные тенденции саморегулирования в мире и России */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 22. | Тема: Журналист и источники информации */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 23. | Тема: Профессионально-нравственное отношение «журналист – читатель» */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 24. | Тема: Представления о степени профессиональной свободы и об ответственности. Отношение к журналистским организациям и редакционным коллективам */ср/* | 2 | | | | 2 |
| | Тема: Журналист и его герои */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 25. | Тема: Этические правила и нормы взаимоотношения с героями и персонажами как основа информационного поведения журналиста */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 26. | Тема: Специализированный арбитраж в сфере массовой информации. Судебная палата по информационным спорам */ср/* | 2 | | | | 2 |
| 27. | Тема: Журналистская этика и информационная культура */ср/* | 2 | | | | 2 |
| | **Контроль самостоятельной работы** | | | | 4 | |
| | **Всего** | **72** | **4** | **4** | **4** | **60** |

## 6. Основные формы учебной работы и образовательные технологии, используемые при реализации образовательной программы

**Лекционные занятия.** Лекция является основной формой учебной работы в вузе, она является наиболее важным средством теоретической подготовки обучающихся. На лекциях рекомендуется деятельность обучающегося в форме активного слушания, т.е. предполагается возможность задавать вопросы на уточнение понимания темы и рекомендуется конспектирование основных положений лекции. Основная дидактическая цель лекции - обеспечение ориентировочной основы для дальнейшего усвоения учебного материала. Лекторами активно используются: лекция-диалог, лекция - визуализация, лекция - презентация. Лекция - беседа, или «диалог с аудиторией», представляет собой непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Ее преимущество состоит в том, что она позволяет привлекать внимание слушателей к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учетом особенностей аудитории. Участие обучающихся в лекции – беседе обеспечивается вопросами к аудитории, которые могут быть как элементарными, так и проблемными.

Главной задачей каждой лекции является раскрытие сущности темы и анализ ее основных положений. Рекомендуется на первой лекции довести до внимания студентов структуру дисциплины и его разделы, а в дальнейшем указывать начало каждого раздела (модуля), суть и его задачи, а, закончив изложение, подводить итог по этому разделу, чтобы связать его со следующим. Содержание лекций определяется настоящей рабочей программой дисциплины. Для эффективного проведения лекционного занятия рекомендуется соблюдать последовательность ее основных этапов:

1. формулировку темы лекции;
2. указание основных изучаемых разделов или вопросов и предполагаемых затрат времени на их изложение;
3. изложение вводной части;
4. изложение основной части лекции;
5. краткие выводы по каждому из вопросов;
6. заключение;
7. рекомендации литературных источников по излагаемым вопросам.

**Лабораторные работы и практические занятия.** Дисциплины, по которым планируются лабораторные работы и практические занятия, определяются учебными планами. Лабораторные работы и практические занятия относятся к основным видам учебных занятий и составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки. Выполнение студентом лабораторных работ и практических занятий направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных теоретических знаний по конкретным темам дисциплин математического и общего естественнонаучного, общепрофессионального и профессионального циклов;
- формирование умений применять полученные знания на практике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- развитие интеллектуальных умений у будущих специалистов: аналитических, проектировочных, конструктивных и др.;
- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива. Методические рекомендации разработаны с целью единого подхода к организации и проведению лабораторных и практических занятий.

Лабораторная работа — это форма организации учебного процесса, когда студенты по заданию и под руководством преподавателя самостоятельно проводят опыты, измерения, элементарные исследования на основе специально разработанных заданий. Лабораторная работа как вид учебного занятия должна проводиться в специально оборудованных

учебных аудиториях. Необходимыми структурными элементами лабораторной работы, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются инструктаж, проводимый преподавателем, а также организация обсуждения итогов выполнения лабораторной работы. Дидактические цели лабораторных занятий:

- формирование умений решать практические задачи путем постановки опыта;
- экспериментальное подтверждение изученных теоретических положений, экспериментальная проверка формул, расчетов;
- наблюдение и изучения явлений и процессов, поиск закономерностей;
- изучение устройства и работы приборов, аппаратов, другого оборудования, их испытание;
- экспериментальная проверка расчетов, формул.

Практическое занятие — это форма организации учебного процесса, направленная на выработку у студентов практических умений для изучения последующих дисциплин (модулей) и для решения профессиональных задач. Практическое занятие должно проводиться в учебных кабинетах или специально оборудованных помещениях. Необходимыми структурными элементами практического занятия, помимо самостоятельной деятельности студентов, являются анализ и оценка выполненных работ и степени овладения студентами запланированными умениями. Дидактические цели практических занятий: формирование умений (аналитических, проектировочных, конструктивных), необходимых для изучения последующих дисциплин (модулей) и для будущей профессиональной деятельности.

Семинар - форма обучения, имеющая цель углубить и систематизировать изучение наиболее важных и типичных для будущей профессиональной деятельности обучаемых тем и разделов учебной дисциплины. Семинар - метод обучения анализу теоретических и практических проблем, это коллективный поиск путей решений специально созданных проблемных ситуаций. Для студентов главная задача состоит в том, чтобы усвоить содержание учебного материала темы, которая выносится на обсуждение, подготовиться к выступлению и дискуссии. Семинар - активный метод обучения, в применении которого должна преобладать продуктивная деятельность студентов. Он должен развивать и закреплять у студентов навыки самостоятельной работы, умения составлять планы теоретических докладов, их тезисы, готовить развернутые сообщения и выступать с ними перед аудиторией, участвовать в дискуссии и обсуждении.

В процессе подготовки к практическим занятиям, обучающимся необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у обучающихся свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет обучающимся проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

**Образовательные технологии.** При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе лекционных и практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов

обучения. Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач, публичная презентация проекта и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

## 7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. *Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций*

| Компетенции | Зачтено | | | Не зачтено |
|---|---|---|---|---|
| | Высокий уровень (отлично) (86-100% баллов) | Средний уровень (хорошо) (71-85% баллов) | Низкий уровень (удовлетворительно) (56-70% баллов) | Ниже порогового уровня (неудовлетворительно) (до 55 % баллов) |
| ПК-3: Способен к получению, обработке, проверке и формированию полученной информации для материала | ПК-3.1. Знает в полном объеме как получать, обрабатывать, проверять и формировать полученную информацию для материала | ПК-3.1. Знает как получать, обрабатывать, проверять и формировать полученную информацию для материала | ПК-3.1. В целом знает как получать, обрабатывать, проверять и формировать полученную информацию для материала | ПК-3.1. Не знает как получать, обрабатывать, проверять и формировать полученную информацию для материала |
| | ПК-3.2. Умеет в полном объеме получать, обрабатывать, проверять и формировать полученную информацию для материала | ПК-3.2. Умеет получать, обрабатывать, проверять и формировать полученную информацию для материала | ПК-3.2. В целом умеет в полном объеме получать, обрабатывать, проверять и формировать полученную информацию для материала | ПК-3.2. Не умеет получать, обрабатывать, проверять и формировать полученную информацию для материала |
| | ПК-3.3. В полном объеме владеет навыками получения, обработки, проверки и формирования полученной информации | ПК-3.3. Владеет навыками получения, обработки, проверки и формирования полученной информации | ПК-3.3. В целом владеет навыками получения, обработки, проверки и формирования полученной информации | ПК-3.3. Не владеет навыками получения, обработки, проверки и формирования полученной информации |
| ПК-4: Способен к анализированию, оцениванию и редактированию медиатекстов, приведению их в соответствие | ПК-4.1. В полном объеме знает правила работы над совершенствованием принципов редактирования медиатекстов | ПК-4.1. В целом знает особенности работы над совершенствованием принципов редактирования медиатекстов | ПК-4.1. В целом знает особенности работы над совершенствованием принципов редактирования медиатекстов | ПК-4.1. Не знает особенности работы над совершенствованием принципов редактирования медиатекстов |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов | ПК-4.2. В полном объеме умеет анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов | ПК-4.2.Умеет анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов | ПК-4.2. В целом умеет анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов | ПК-4.2. Не умеет анализировать и оценивать медиатексты с учетом требований, принятых в СМИ разных типов |
| | ПК-4.3. В полном объеме владеет навыками редактирования медиатекстов разных типов и навыками работы над их усовершенствованием | ПК-4.3. Владеет навыками редактирования медиатекстов разных типов и навыками работы над их усовершенствованием | ПК-4.3. В целом владеет навыками редактирования медиатекстов разных типов и навыками работы над их усовершенствованием | ПК-4.3. Не владеет навыками редактирования медиатекстов разных типов и навыками работы над их усовершенствованием |

### 7.2. Перевод балльно-рейтинговых показателей оценки качества подготовки обучающихся в отметки традиционной системы оценивания

Порядок функционирования внутренней системы оценки качества подготовки обучающихся и перевод балльно-рейтинговых показателей обучающихся в отметки традиционной системы оценивания проводиться в соответствии с положением КЧГУ «Положение о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся», размещенным на сайте Университета по адресу: https://kchgu.ru/inye-lokalnye-akty/

### 7.3. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины

#### 7.3.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:

1. Главный редактор как этический образец для сотрудников редакции. Теория и практика. (На основе собственных впечатлений студентов, полученных в ходе практики)
2. Гражданская ответственность журналиста, гражданский долг журналиста. (Анализ содержания этих понятий)
3. Достоверность и объективность информации как цель профессиональной этики.
4. Интервьюер и интервьюируемый. Морально-этические аспекты работы над интервью.
5. Интернет и журналистская этика.
6. Как совместить этические стандарты журналистики с работой в бульварной прессе?
7. Компромат, заказные материалы, косвенная реклама в практике современной журналистики. (Этический анализ ситуаций)
8. Корпоративная этика и профессиональная этика – всегда ли они совпадают?
9. Кто и за что критикует журналистов? (Анализ публикаций и высказываний)
10. Моральная составляющая профессионального имиджа журналиста. (Анализ материалов социологических исследований)
11. «Моральный кодекс» папарацци.
12. Моральный ущерб. Правовые и этические аспекты.
13. На какую команду играть журналисту на выборах?

14. Нужна ли журналисту «Клятва Гиппократа»?
15. Обвинения современной журналистики в аморализме: насколько они обоснованы?
16. Опровержение как этическая коллизия. Современные проблемы в этой сфере. (Анализ конкретных ситуаций в практике газет и журналов)
17. Плагиат в журналистике.
18. Право и мораль. Характер и содержание непосредственных и опосредованных отношений.
19. Право на частную жизнь и право общества на информацию относительно общественно значимых личностей. (Анализ конкретной ситуации)
20. Пределы вторжения в частную жизнь.
21. Профессиональные правила цитирования и их нравственное содержание. (Анализ представления в разных средствах массовой информации одного и того же выступления)
22. Сенсация как тип журналистского текста в морально-этическом плане.
23. СМИ в системе социального партнерства: желаемое и реальное.
24. СМИ и манипулятивные технологии – этические аспекты.
25. Социальная ответственность журналиста.
26. Сравнительный анализ кодексов профессиональной

### 7.3.2. Примерные вопросы к итоговой аттестации (экзамен)

1. Основные понятия: «Этика», «Мораль», «Профессиональная этика».
2. Возникновение профессиональной морали. Специальные основания профессиональной морали журналиста
3. Мораль как социальный институт
4. Профессиональная этика как свод норм и правил профессиональной морали.
5. Сравнительные проблемы профессиональной этики в кодексах зарубежных стран.
6. Точность и достоверность как основное условие соблюдения этических норм.
7. Профессиональная этика как комплекс поведенческих норм
8. Кодексы профессиональной этики российских журналистов.
9. Характеристика отдельных положений этических норм. Их недостатки и достоинства
10. Источники информации. Нравственные аспекты взаимоотношений.
11. Конфиденциальные источники информации. Этические проблемы работы с конфиденциальными источниками информации.
12.Этические проблемы работы с документами. Определение подлинности документов.
13. Этика взаимоотношений в профессиональной среде.
14. Слово как инструмент профессиональной этики.
15. Психологические аспекты профессиональной этики журналиста.
16. Понятие социальной (гражданской) ответственности в журналистике, его смысл, содержание и место в работе журналиста.
17. Трудности, связанные с соблюдением этических норм в журналистике.
18. Некоторые законодательные вопросы, связанные с проблемами профессиональной этики. (Закон «О гостайне», Конституция РФ, ГК РФ и др.)
19. Особенности работы с фактами частной жизни человека.
20. Требования, предъявляемые к журналисту в процессе создания текста.
21. Этика ведения беседы.
22. Классификация недопустимых методов получения информации.
23. Нравственные проблемы, связанные со скрытой рекламой.

24. Этические аспекты цензурирования.
25. Этические особенности работы в Интернете.

### 7.3.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов

**Типовое контрольное задание: тест№1**

*Профессиональная этика и профессиональная мораль*

**1. Как называется наука, изучающая специфику морали журналиста (**профессиональная этика **) (ПК-3), (ПК-4)**

**2. По какому вектору «взаимодействуют» между собой общественная мораль и профессиональная этика журналиста? (ПК-3), (ПК-4)**

а) через обоюдное служение целям самосохранения и развития общества

б) через конкретизацию общечеловеческих ценностей в нормах и правилах профессиональной деятельности

в) через контакт общества и журналиста как коллективной и индивидуальной систем сознания и поведения

г) через понимание журналистом общественного долга и личное мировосприятие и мироощущение

**3. Что представляет собой с нравственной точки зрения процесс журналистского творчества? (ПК-3), (ПК-4)**

а) «контакт» субъективных представлений о явлении действительности с объективными обстоятельствами его существования

б) личностно-нравственную интерпретацию собранной «фактуры» для будущей публикации

в) взаимодействие морали журналиста с моралью персонажа произведения и моралью читателя

г) следование правилам Кодекса профессиональной этики журналиста при сборе, обработке и литературном оформлении материала

**4. Международные принципы журналистской этики приняты на IV Консультативной встрече международных и региональных журналистских организаций. В каком году это произошло? (в 1983 году ) (ПК-3), (ПК-4)**

**5. В чем заключается главное профессионально-нравственное отношение в журналистской деятельности? (ПК-3), (ПК-4)**

а) в отношениях журналистского коллектива с учредителем и издателем средства массовой информации

б) в отношениях журналистов между собой и в целом к своему профессиональному долгу

в) в отношениях с потребителями информации

г) в отношениях с нормами журналистской морали и массово-информационного права

**6. В чем усматривается нравственный смысл отношения «журналист – аудитория»?** (ПК-3), (ПК-4)

а) в установлении и поддержании прямых и обратных связей между прессой и читателями, зрителями, слушателями

б) в разрешении противоречия между правом читателя на информацию и невозможностью гарантировать ему полную достоверность сообщаемых сведений

в) в соблюдении с обеих сторон правдивости и объективности отношения к происходящему в действительности и отраженному в прессе

г) в гармонизации отношений журналистского и читательского сознания при восприятии действительности

**7. К четырем основным моделям взаимоотношения СМИ и государства («четырем теориям прессы») относятся: авторитарная, советская коммунистическая, модель социальной ответственности и …**(ПК-3), (ПК-4)

а) консервативная
б) либертарианская
в) демократического участия

**8. Теория социальной ответственности печати исходит из следующего утверждения:** (ПК-3), (ПК-4)

а) свобода несет с собой сопутствующие обязательства, и пресса обязана нести ответственность перед обществом, выполняя определенные важные функции
б) пресса свободна в той мере, в которой она несёт ответственность за опубликованные сведения
в) пресса должна быть свободна от влияния органов государственной власти
г) периодическая печать не должна нести никакой ответственности перед своими читателями

**9. Систему информационно-коммуникационных средств, выработанных человечеством в процессе культурно-исторического развития, способствующих формированию общественного сознания и социализации личности называют:** (ПК-3), (ПК-4)

а) виртуальной реальностью
б) медиакультурой
в) медиаобразованием
г) сетевым обществом

**10. Первый Всесоюзный съезд советских журналистов состоялся в Москве в … (**1959 году) (ПК-3), (ПК-4)

**11. В 1991 году вышла в свет книга «Профессиональная этика журналиста. Парадоксы развития, поиски перспективы» известного московского автора… (**Д.С.Авраамова) (ПК-3), (ПК-4)

**12. Специальная диссертация М.В. Ломоносова «Рассуждения об обязанностях журналиста», написанная в ответ на критические и клеветнические замечания немецкого журналиста Л. Эйлера в адрес русского ученого, была опубликована в:** (ПК-3), (ПК-4)

а) 1754 году
б) 1725 году
в) 1745 году
г) 1800 году

**13. Положение «Пресса является четвертой властью в государстве, несет ответственность перед обществом и обязана представлять общество в целом» относится к:** (ПК-3), (ПК-4)

а) теории деификации прессы
б) либертарианской теории прессы
в) коммунистической теории прессы
г) теории постиндустриального общества

**Типовое контрольное задание: тест №2**

*Категории, определяющие профессионально-нравственную позицию журналиста*

**14. Современные исследователи проблем профессиональной морали журналиста В.И. Бакштановский и Ю.В. Согомонов в книге «Моральный выбор журналиста» (2002 г.) актуализируют понятие «медиаэтос», которое означает:** (ПК-3), (ПК-4)

а) свод неписанных правил повседневной профессиональной практики, добровольно принимаемый журналистским сообществом
б) состояние морального выбора, в которое часто попадает журналист в процессе своей профессиональной деятельности
в) обязанность журналиста раскрыть имя источника информации по требованию читателей

**15. Выработанное содружеством журналистов представление об обязательствах перед обществом, которое журналисты добровольно берут на себя, сообразуясь с местом и ролью своей профессии в общественной жизни, называется**
а) профессиональным долгом журналиста (ПК-3), (ПК-4)
б) профессиональной совестью
в) профессиональным сознанием
г) профессиональной честью
**16. В 1923 году в Соединенных Штатах Америки появился первый свод профессиональной этики, который имеет название:** (ПК-3), (ПК-4)
а) Каноны журнализма
б) Кодекс профессиональной этики американского журналиста
в) Вашингтонская хартия журналистов
г) Конвенция по журналистской этике
**17. Профессиональная ответственность – это** (ПК-3), (ПК-4)
а) применение к журналисту формальных юридических санкций по решению суда
б) реально существующая зависимость между результатом профессиональной деятельности и теми последствиями, которые он может иметь для общества, для конкретных людей
в) проявление в самосознании человека достигнутого им уровня идентичности с профессиональной группой
**18. К государственной тайне относится:** (ПК-3), (ПК-4)
а) коммерческая тайна
б) врачебная тайна
в) военная тайна
г) служебная тайна
**19. Главным признаком произведения, которому предоставляется защита авторским правом, считается:** (ПК-3), (ПК-4)
а) простота сюжета
б) сложность композиции
в) оригинальность трактовки идеи
**20. В каких случаях необходимо делать ссылки на автора произведения (источник заимствования):** (ПК-3), (ПК-4)
а) при цитировании произведения
б) при свободном использовании произведения или его фрагментов
в) при передачи в эфир или по кабелю
г) во всех случаях
**21. Какая профессионально-нравственная ценность считается наивысшей для журналиста?** (ПК-3), (ПК-4)
а) пропаганда ненасилия
б) осуждение зла
в) служение правде
г) поиск истины
**22. В профессиональной этике под социальной позицией журналиста понимается – (продолжите определение)** (ПК-3), (ПК-4)

**Типовое контрольное задание: тест №3**

*Базовые профессионально-этические принципы и нормы журналистики*

**24. Кодекс профессиональной этики российского журналиста был принят в … (**1994 году) (ПК-3), (ПК-4)
**25. Какие методы сбора материала и источники информации являются для журналиста допустимыми? (возможны несколько правильных ответов)** (ПК-3), (ПК-4)
а) смена профессии, совершаемая с нарушением норм общественной морали
б) скрыто сделанная аудиовидеозапись разговора с собеседником

в) фотографирование участников форума
г) официальный запрос и получение информации от должностного лица
д) использование слухов
е) запись происходящего в зоне чрезвычайных ситуаций

**26. Что подразумевается под нарушением редактором пределов допустимого вмешательства в авторский текст?** (ПК-3), (ПК-4)

а) сокращение объема материала
б) перестановка частей композиции
в) навязывание собственных мыслей, фактуры (аргументации) и стиля
г) искажение первоначального смысла материала

**27. Большое жюри Союза журналистов России является** (ПК-3), (ПК-4)

а) специальным органом при Президенте РФ, уполномоченным решать споры между СМИ и физическими и юридическими лицами, чьи интересы были затронуты в журналистских публикациях
б) органом журналистского саморегулирования, корпоративным институтом гражданского общества, рассматривающим конфликтные ситуации нравственно-этического характера, возникающие в журналистском сообществе в связи с исполнением журналистами своих профессиональных обязанностей
в) органом, который раз в год определяет издание, в наибольшей степени соответствующее требованиям Кодекса профессиональной этики российского журналиста

**28. Понятие «медиаэтика», широко используемое на Западе,** (ПК-3), (ПК-4)

а) синонимично понятию «журналистская этика»
б) тождественно понятию «профессиональная мораль»
в) не совпадает по содержанию и объему с вышеуказанными понятиями, поскольку охватывает нравственно-этические отношения, возникающие не только в среде журналистов, но и в сфере PR, рекламы, Интернет-коммуникаций.

**29. Орган журналистского саморегулирования, корпоративный институт гражданского общества, рассматривающий конфликтные ситуации нравственно-этического характера, возникающие в журналистском сообществе в связи с исполнением журналистами своих профессиональных обязанностей называется:** (ПК-3), (ПК-4)

а) Большое жюри Союза журналистов России
б) Совет Федерации
в) Большой журналистский конгресс
г) Президиум союза журналистов России

**30. Председателем мурманского отделения Союза журналистов России является:** (ПК-3), (ПК-4)

а) Н.М. Бакшевников
б) Д.В. Коржов
в) С.А. Юдков
г) М.В. Гончаренко

**Шкала оценивания** *(за правильный ответ дается 1 балл)*
«неудовлетворительно» – 50% и менее
«удовлетворительно» – 51-80%
«хорошо» – 81-90%
«отлично» – 91-100%

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса

### *8.1. Основная литература:*

1. Абилькенова, В. А. Профессиональная этика журналиста : учебное пособие / В.А. Абилькенова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 30 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-112092-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2122978 (дата обращения: 02.04.2026). – Режим доступа: по подписке.
2. Анпилогова, Л. В. Культура общения в профессиональной деятельности журналиста : учебное пособие / Л. В. Анпилогова. — Оренбург : ОГУ, 2019. — 143 с. — ISBN 978-5-7410-2290 - 0. - URL:https://e.lanbook.com/book/159980 (дата обращения: 26.02.2026). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
3. Дымова И.А. Профессиональная этика журналиста: учебное пособие / И. А. Дымова, П. Г. Рыков ; Оренбургский государственный университет.- Оренбург: ОГУ, 2013.- URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_/02000011990/ (дата обращения: 14.04.2026). - Текст : электронный.
2. Лазутина, Г.В. Профессиональная этика журналиста : учебник / Г. В. Лазутина. — 3-е изд.. перераб. и доп. - Москва: Аспект Пресс, 2011. —-224 с. - ISBN 978-5-7567-0612-3. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_/004887475/ (дата обращения: 14.04.2026) Текст : электронный.)
3. Правовые и этические нормы в журналистике / составитель Е. П. Прохоров. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Аспект Пресс, 2012. - 255 с. - ISBN 978-5-7567-0648-2. - URL: https://old.rusneb.ru/catalog/000199_000009_/005476732/ (дата обращения: 14.04.2026). - Текст : электронный.
4. Назарова, Ю. В. Профессиональная этика : учебное пособие / Ю. В. Назарова. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2025. – 337 с. – ISBN 978-5-9765-5764-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.ru/catalog/product/2216036 (дата обращения: 02.04.2026). – Режим доступа: по подписке.

### *8.2. Дополнительная литература:*

1. Марков, А. А. Теория и практика массовой информации: учебник / А. А.Марков О. И. Молчанова , Н. В. Полякова ; под общей редакцией А. А. Маркова - Москва : ИНФРА-М, 2016. - 252 с. ( Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-006505-2. - URL: https://znanium.com/catalog/product/544650 (дата обращения: 14.04.2026). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
2. Авраамов Д. Профессиональная этика журналиста. – М.: Изд-во МГУ 2003. – 264 с.
3. Муратов С. Нравственные принципы журналистики (Опыт этического кодекса). – М., 1994.
4.Донских, А. Г. Журналистика и новейшие медиа в аспекте права, деонтологии и медиаобразования. Новые реалии : монография / А. Г. Донских ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2020. - 121 с. - ISBN 978-5-9275-3522-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1308371 (дата обращения: 29.04.2026). – Режим доступа: по подписке.
5. Лозовский, Б. Н. Журналистика: профессиональные стандарты: нормативные документы / Б. Н. Лозовский. – Екатеринбург : [Б. и.], 2007. - 93 с. - URL: https://znanium.com/catalog/product/370913 (дата обращения: 14.08.2020). – Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.
6. Анциферов, В. В. Профессиональная этика и служебный этикет : учебно-методическое пособие / В. В. Анциферов, В. Е. Талынев. — Воронеж : Воронежский институт МВД России, 2013. — 139 с. — (Высшее образование: Специалитет). - ISBN 978-5-16-108488-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1082422

## 9. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

### 9.1. Общесистемные требования

**Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»**

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС) Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории Университета, так и вне ее.

Функционирование ЭИОС обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование ЭИОС соответствует законодательству Российской Федерации.

Адрес официального сайта университета: http://kchgu.ru.

Адрес размещения ЭИОС ФГБОУ ВО «КЧГУ»: https://do.kchgu.ru.

*Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)*

| Учебный год | Наименование документа с указанием реквизитов | Срок действия документа |
|---|---|---|
| 2026-2027 учебный год | Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 332 от 02.06.2026 г. Электронный адрес: https://znanium.com | от 02.06.2026г. до 01.06.2027г. |
| 2026-2027 учебный год | Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 12 от 26.02.2026 г. Электронный адрес: https://e.lanbook.com | от 26.02.2026 г. до 31.01.2027г. |
| 2026-2027 учебный год | Электронно-библиотечная система КЧГУ. Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1. Электронный адрес: http://lib.kchgu.ru | Бессрочный |
| 2026-2027 учебный год | Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru | Бессрочный |
| 2026-2027 учебный год | Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru | Бессрочный |
| 2026-2027 учебный год | Электронный ресурс Polpred.comОбзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com | Бессрочный |

### 9.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

Занятия проводятся в учебных аудиториях, предназначенных для проведения занятий лекционного и практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с расписанием занятий по образовательной программе. С описанием оснащенности аудиторий можно ознакомиться на сайте университета, в разделе материально-технического обеспечения и оснащенности образовательного процесса по адресу: https://kchgu.ru/sveden/objects/

### 9.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения

- MicrosoftWindows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- MicrosoftOffice (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY FineReader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- CalculateLinux (внесён в ЕРРП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Договор №0379400000325000001/1 от 28.02.2025г.), с 28.02.2025 г. по 07.03.2027г.

### 9.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Федеральный портал «Российское образование»- https://edu.ru/documents/
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru/
3. Базы данных Scopus издательства Elsevirhttp://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic.
4. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов Высшего образования - http://fgosvo.ru.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – http://edu.ru.
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru.
7. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – http://window/edu.ru.

## 10. Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева» созданы условия для получения высшего образования по образовательным программам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Специальные условия для получения образования по ОПВО обучающимися с ограниченными возможностями здоровья определены «Положением об обучении лиц с ОВЗ *в КЧГУ*», размещенным на сайте Университета по адресу: http://kchgu.ru.

## 11. Лист регистрации изменений

В рабочей программе внесены следующие изменения:

| Изменение | Дата и номер протокола ученого совета факультета/ института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений в ОПВО | Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения в ОПВО |
|---|---|---|
| Обновлен договор №332 ЭБС ООО «Знаниум» от 02.06.2026 г. Действует с 02.06.2026 г. до 11.06.2027 г. | | 03.06.2026г., протокол № 8 |